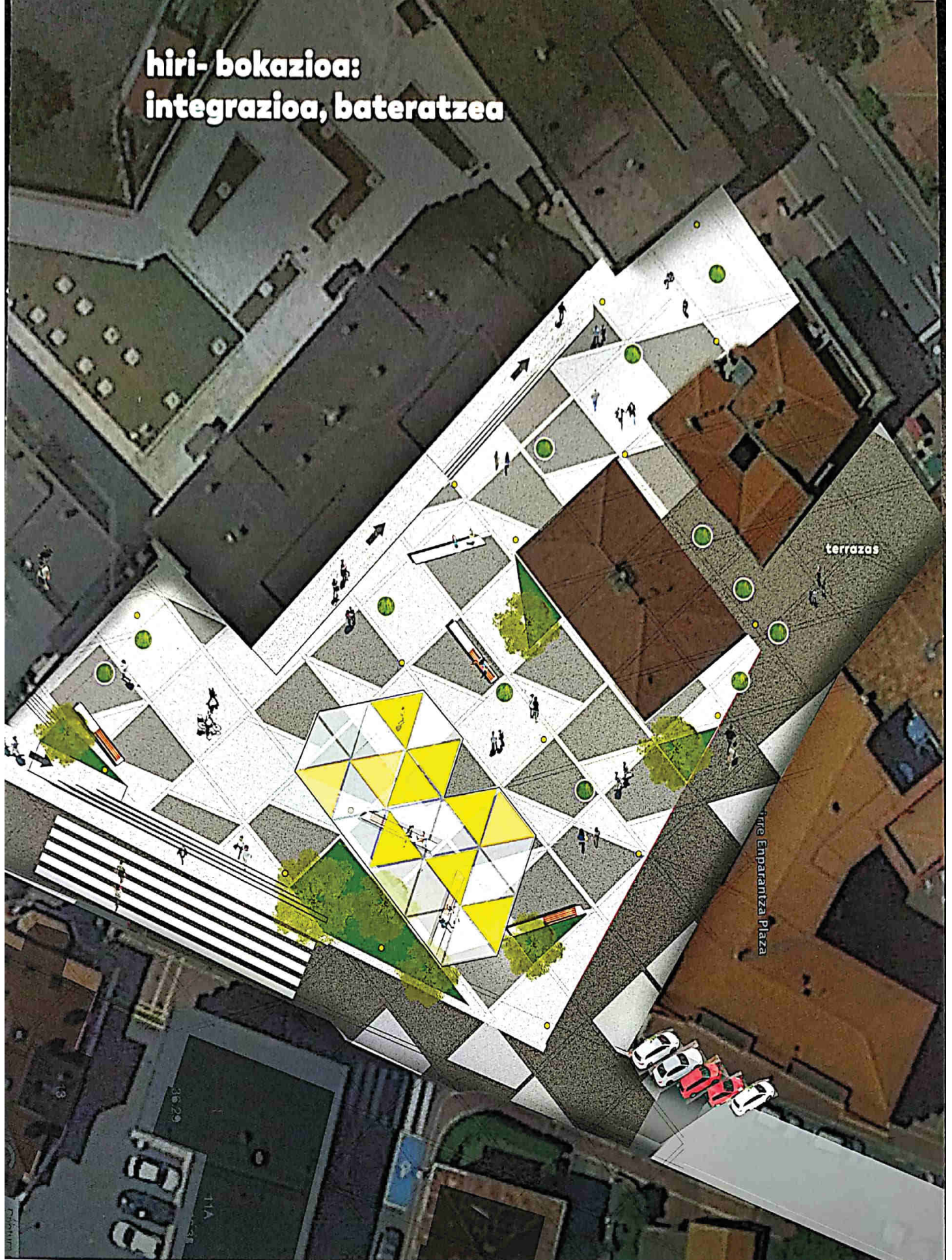
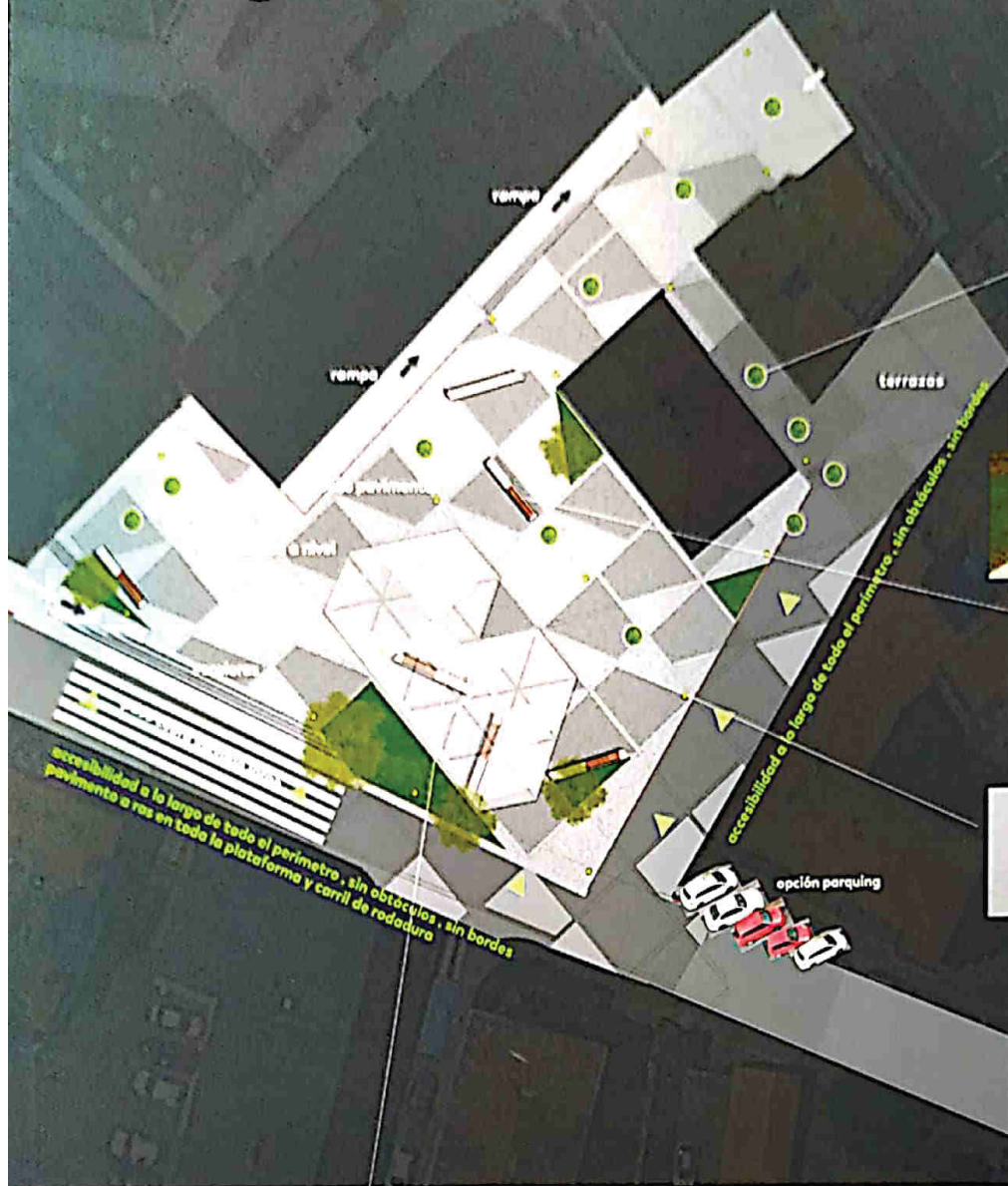


hiri- bokazioa: integrazioa, bateratzea



Estética y diseño de integración urbana, sin bordes ni obstáculos
espacio facilitador y versátil para actividades diversas,
en un orden de confort y visuales despejadas propiciando la integración, la confluencia .

hiri- bokazioa: integrazioa, bateratzea



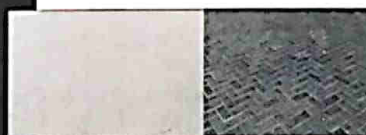
Jardineras

para uso e instalación según necesidades del espacio plaza



mobiliario

banco modulares de diseño con y sin respaldo forma que acoge las preferencias y necesidades de jóvenes y mayores



pavimento

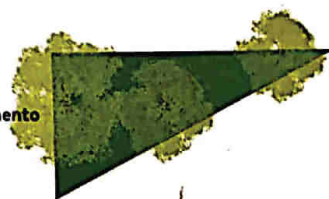
composición de diseño que abarca los carriles de circulación creando un área mayor e induciendo a una circulación más lenta toda el área hormigón siderúrgico y terrazo gris oscuro.

iluminación

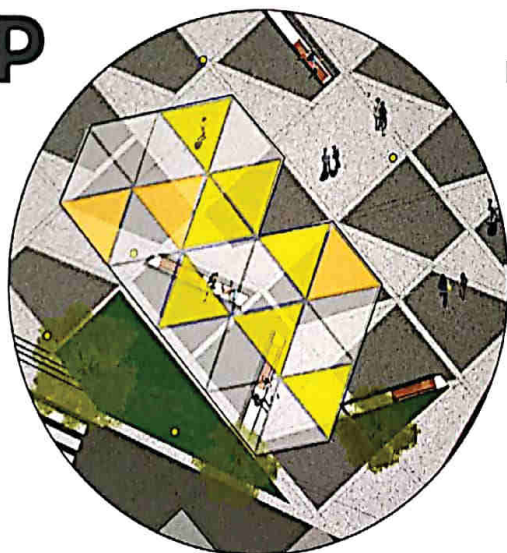
postes finos de 4 a 6 metros y sistema led integrado en la pérgola



áreas verdes a ras de pavimento



P



pérgola

como elemento rector organizador del espacio plaza
techo translúcido, protección de lluvia y sol
estructura tubular blanca con zonas de color

hiri- bokazioa: integrazioa, bateratzea



creación de rampas de pasillo ancho y escalones bajos creando una accesibilidad amable y segura a los comercios

elevación a nivel y creación de plataforma



pendiente carril rodadura

confort y seguridad

creación de plataforma a nivel , suaves pendientes y **accesibilidad** total a lo largo de todo el perímetro visuales despejadas del área favoreciendo el uso diverso y la inhibición de comportamiento incívicos. áreas verdes a nivel y tratamiento de conjunto que facilitando su **higiene limpieza y mantenimiento**. mobiliario de formato largo de pocos módulos para no invadir la planta general . Iluminación regular homogénea tanto en toda la superficie como sistemas led integrados en la pérgola .

flexibilidad

el concepto abierto , equilibrado y libre de elementos convierte la plaza en un espacio adaptable a cualquier evento social ; mercados , festivos y de cualquier índole ,una pérgola desplazada cumple una funcion organizadora muy ligera en sus apoyos mínimos y de estética fina y no invasiva

integración

el propósito de vaciamiento de elementos innecesarios en un entorno de edificación apretada , ya de por sí hace aparecer el cielo , el espacio la posibilidad, y un diseño creativo ordenado y dinámico hace que las necesidades físicas , de comunicación y de confluencia puedan darse , de forma sencilla y natural .

diseño y futuro

entendemos el arte del diseño urbano como una aportación no solo funcional sino cultural , la consideración estética rica como una ecología visual y sensible que puede ser hospitalaria con las necesidades de un presente y acoger mejor las futuras.

Para la propuesta se parte de los elementos integrantes que definen la plaza hoy, sus focos de atracción, y estos son el ambulatorio, las dos calles peatonales laterales y una zona comercial con problemas de accesibilidad, tenidos en cuenta estos elementos y la falta de accesibilidad de la propia plaza actual se habilita mediante la actuación propuesta un ámbito integrado donde todos estos elementos forman parte de la nueva plaza generándose además un espacio de uso, donde estar que mantiene un fácil acceso con vehículos al ambulatorio y la entrada de vehículos de servicio.

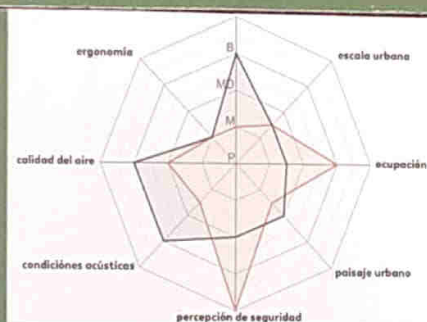
hiri- bokazioa: integrazioa, bateratzea

memoria técnica

"Cuando estoy trabajando en un problema, nunca pienso en su belleza. Solo pienso en cómo resolver el problema. Pero cuando lo termino, si la solución no es bella, se que está equivocada." Richard Buckminster Fuller.

Básicamente la propuesta consiste en la retirada del arbolado existente y la eliminación de los distintos niveles existentes en la plaza, para lo cual se procede a la elevación de las zonas más bajas y su ajuste mediante pendientes compatibles con la accesibilidad, en aquellos casos en los que el desnivel existente no se puede salvar con pendientes suaves se recurre a una solución combinada de rampa y escaleras que permite solventar dicha problemática de manera sencilla tanto en el caso de la plaza como en el del acceso a los locales comerciales de la propia plaza.

Para la elaboración de la propuesta se han tenido en cuenta una serie de factores fundamentales cuya integración, tras el análisis de la problemática existente en la plaza actual, constituyen **una confluencia** creando un lugar, un espacio no un diseño.



viabilidad económica

La viabilidad económica de la propuesta pivota en torno a 2 estadios temporales, el primero de lo constituye la propia obra en sí misma con su coste económico inmediato que cuantificaremos mediante un presupuesto aproximado de la misma, mientras que el segundo lo constituye los costes de mantenimiento de la propia obra y sus instalaciones para lo cual se plantean materiales de alta durabilidad e instalaciones de bajo coste energético.

coste estimado de la obra

Talas y retirada de tierra vegetal	6.500 €
Demoliciones (bordillo, escaleras, rampa ambulatorio, pavimentos.....) Y gestión RSU.	23.000 €
Servicios Afectados (alumbrado, riego, saneamiento, alumbrado, drenaje) y nuevas redes	42.000 €
Pavimentación (adoquines, hormigón siderúrgico y asfaltados...)	105.000 €
Mobiliario Urbano (Farolas, pérgolas, papeleras)	77.000 €

ACTUACION252.500 €

El uso de los pavimentos propuestos y el empleo de luminarias tipo LED hacen que el coste estimado de mantenimiento sea asumible, dada su escasa cuantía, por el ayuntamiento de Gorliz, siendo en todo caso menor al de la plaza actual.

accesibilidad

La accesibilidad de la plaza queda garantizada en la propuesta dando cumplimiento a la normativa vigente en lo que se refiere a las dimensiones de sus elementos o pendientes, así se diseñan las rampas y escaleras como las anchuras de paso en aceras.

La propuesta solventa la problemática existente en la accesibilidad de la zona, procediendo a elevar la cota media de la plaza lo que permite eliminar la rampa del ambulatorio y reducir los peldaños de escaleras necesarios para el acceso a los locales comerciales que se ven completados con rampas laterales que permiten acceder a los mismos.

En aquellos lugares donde se deban salvar desniveles estos estarán protegidos por barandillas de acero inoxidable con pasamanos tanto superior como a 80 cm anti escalables.



accesibilidad para todos

En el caso de presencia de desniveles y zonas de paso de peatones se dispondrán de zonas de aviso para invidentes mediante baldosa tipo pododactil, además los semáforos, en caso de disponerse, contarán con sistema de aviso acústico funcionando a demanda. Estos pasos se ejecutarán elevados para funcionar como reductores de velocidad y siempre con preferencia de paso peatonal.

En este sentido se propone reducir el ancho del vial de circulación a 3,5 m, manteniendo como borde exterior la línea de bordillo izquierda en sentido de circulación generando un mayor espacio de plaza además de modificar la zona de aparcamiento previa a la misma que pasa de aparcamiento en línea a batería a 30° con aparcamiento en marcha atrás lo que permite aumentar las plazas disponibles en esa zona siendo la más próxima a la plaza la habilitada para movilidad reducida.

Para convertir un espacio de bajo rendimiento en un "lugar" vital, se deben introducir elementos físicos para que las personas sean bienvenidas y cómodas. El objetivo es crear un lugar que tenga un fuerte sentido de comunidad, una imagen cómoda, así como potenciar un entorno, su actividades y usos.

Se propone la generación de un espacio para estar, que permite optar por acomodarse en los distintos bancos proyectados o bien realizarlo al abrigo de la pérgola junto a una de las zonas verdes proyectadas con una superficie de actuación de 2.450 m2 además del vial principal.

Se proponen en su construcción el empleo de materiales como subbases con árido reciclado y hormigón tipo siderúrgico con árido reciclado de escoria de fundición que emplearemos por su estética y compromiso ambiental.

Una de los factores fundamentales del urbanismo con perspectiva de género lo constituye sin lugar a dudas la seguridad ciudadana y la eliminación de puntos ciegos, es por ello que se ha propuesto una plaza diáfana que permita las visuales a larga distancia y desde múltiples puntos tanto desde la propia plaza como desde el vial próximo y las viviendas del entorno.

Junto con ello se plantea una iluminación que no genera sombras ni zonas con falta de iluminación evitando las sensaciones de inseguridad.

flexibilidad de uso

Las comodidades se desgastan, las necesidades cambian y otras cosas suceden en un entorno urbano. Estar abierto a la necesidad de cambio y tener la flexibilidad de gestión para implementar ese cambio es lo que construye grandes espacios públicos, grandes ciudades y pueblos.

Esta necesidad de flexibilidad, de multifuncionalidad es lo que hace decantarnos por crear un espacio sin barreras interiores con zonas verdes localizadas en los extremos que se completan con jardineras cuya movilidad permite su retirada en caso de necesidad permitiendo dar distintos usos al espacio en función de las necesidades del momento.

La propuesta permite que convivan distintos usos de forma simultánea además de permitir implementar si se considera necesario nuevos usos permanentes como pueden ser zonas de juegos infantiles o para personas de edad más avanzada.

Principios Básicos	Espacios Públicos Flexibles	Grado de Influencia	%
1. Escala del Espacio Público	El tamaño debe ser adecuado a la actividad. A partir de 5m en aceras y 300 m2 en plazas. Su tamaño máximo depende de su actividad.	●●●●●	100%
2. Elementos urbanos multifuncionales	Proyectar elementos arquitectónicos que permitan distintas perspectivas del espacio y las actividades.	●●●●●	20%
3. Pavimentos	Deben ofrecer un tipo apto para la actividad y facilitar la circulación de los usuarios.	●●●●●	70%
4. Mobiliario urbano	Deben poder desplazarse o desmontarse para evitar transformarse en "obstáculos". Recomendarse elementos multifuncionales.	●●●●●	80%
5. Vegetación	Elementos que proporcionen condiciones de confort térmico y elementos de fragmentación del espacio. Evitar su transformación en obstáculos.	●●●●●	85%
6. Integración y Conectividad	Proyectar focos de atracción como elementos de unión del tejido urbano.	●●●●●	30%
7. Infraestructuras	La flexibilidad debe extenderse también al subterráneo.	●●●●●	10%
8. Personalización	La personalización temporal es una estrategia de mejora para mejorar la personalización definitiva.	●●●●●	100%
9. Accesibilidad	Los espacios no deben superar el 6% de pendiente longitudinal, y el 2% de pendiente transversal y cumplir con los requisitos de ancho en el espacio público.	●●●●●	10%
10. Actividades Virtuales	Employer nuevas tecnologías en el desarrollo y difusión de las actividades planificadas.	●●●●●	40%